

PREMIÈRE PARTIE

99 proseries



I

*I was only a flirt  
you sure did know —  
some one was hurt  
long time ago.*

Cesare Pavese



I.

L'équateur n'a aucune épaisseur, en passant par l'équateur vers le sud, on va vers la nuit, l'équateur ne se voit pas, il est strictement invisible, puisqu'il n'a aucune épaisseur, l'équateur est en quelque sorte idéal, irréel, immatériel, il est imagé, imaginaire, ce n'est pas une couture qu'on verrait sur la peau de la terre depuis le ciel, depuis dix mille mètres tout en haut dans le ciel, il n'y a aucune anfractuosité visible à la surface de la Terre à l'endroit exact à passe l' quateur, on connaît bien les endroits exacts à passe l' quateur, or il n'y a aucune trace, je fais un peu ici comme faisait Bouvier, sauf que lui écrivait dans un style à peu près classique et propre, les étapes de ses périples avec plein de descriptions soignées, pertinentes, bien proportionnées, je pense qu'il n'a jamais mentionné l' quateur, ou alors c'était tout à fait en passant, comme s'il n'avait jamais passé l' quateur, son  quateur n'avait ni importance ni épaisseur.

2.

La Terre qui tourne, c'est inouï, j'ai soudain pensé ça, et quand on dit c'est inouï on n'a encore rien dit, autrefois, il n'y a pas si longtemps, à peine quelques siècles, on ne disait pas ça : la Terre tourne, tournure absurde, l'idée ne serait venue à personne d'utiliser ce genre de tournure, puis arriva l'époque où quelques-uns, d'abord un peu en aparté, se mirent à utiliser la tournure, disant : la Terre tourne, une expression inouïe, ils n'employaient pas tous l'expression avec la même conviction, la même intensité, puis il y eut parallèlement des docteurs pour démontrer que ce n'est pas possible que la Terre tourne, et ils argumentaient pourquoi, avec succès puis de moins en moins de succès, et moi aujourd'hui j'ai soudain pensé ça, sans me référer à aucun docteur, aucun savant, j'ai pensé : c'est inouï que la Terre tourne, pour moi il est évident, évidemment, que la Terre tourne, je ne suis pas ignorant, pas illettré, je connais toutes les raisons physiques, astronomiques, métaphysiques, même philosophiques qui font qu'il est évident que la Terre tourne, mais ma pensée d'aujourd'hui ne concernait pas l'évidence que la Terre tourne, ma pensée d'aujourd'hui c'était que c'est inouï.

3.

Question d'intendance, en partie et peut-être surtout, mais aussi de subsistance, peut-être surtout ça, subrepticement & sous-jacent, une question de survie en quelque sorte, puisqu'il y a à la clé un malaise qui bien vite devient vertige, une anxiété ontologique, un questionnement concernant la conduite de la vie, ai-je tout bien fait, eh bien oui, j'ai tout bien fait dans les circonstances présentes si cruciales, eh bien oui, le petit taille-crayon rouge, je l'ai bel & bien emporté dans mon voyage à l'autre bout de la Terre, tout le continent africain à traverser, passer très haut au-dessus de la wilaya d'Ouargla puis du Tassili n'Ajjer, et mon petit taille-crayon chinois, acheté l'année passée au Pick & Pay à Hermanus sur Walker Bay pour 14 rands (0,85 €), je ne l'ai pas oublié, je taillerai mon crayon orange Faber-Castell pour mes soulignements, c'est vital, l'intendance, la subsistance, la continuité, j'ai assuré, c'est tellement important de toujours assurer, la moindre faille et l'inexorable s'engouffre, j'ai assuré et pour le moment l'angoisse métaphysique peut refluer, et pour le moment je vais fermement résister à laisser monter le traumatisme, parce que viens de me rendre compte que la petite règle plate transparente de 15 cm, dont je me sers si souvent, je l'ai oubliée, j'aurai à vivre au bord du sauvage océan Indien sans ma règle.