

« L'un d'eux dit : "Sais-tu pourquoi notre drapeau est rouge et noir ? Rouge, c'est le combat ; noir, c'est parce que l'esprit humain est sombre." »

Ilya Ehrenbourg

Sommaire

- **LÉON CHESTOV**, *Qu'est-ce que le bolchevisme ? (1)* 3
 - **GILLES DELEUZE**, *Grandeur de Yasser Arafat* 12
- **CLAUDE MINIÈRE**, *William Burroughs et « le virus »* 15
- **CHRISTOPHE ESNAULT**, *L'amour est un événement et à peu près le seul* 17
- **AXEL TUFFÉRY**, *Quelques réflexions sur l'épidémie en cours, sa gestion sécuritaire, et ce qui vient après* 32
 - **PHILIPPE BLONDEAU**, *Petites notes pour un grand confinement* 42
 - **MICHEL WEBER**, *Covid-19(84) : la vérité (politique) du mensonge sanitaire* 65
- **GUILLAUME BASQUIN**, *Journal de CONfinement* 76
- Godard à le Cinémathèque française : ceci n'est pas une rétrospective intégrale* 79
- **GÉRARD FROMANGER**, *Il faut créer un Vietnam dans chaque musée du monde* 88
 - **JACQUES SICARD**, *Pour Jean-Luc Godard* 93
 - **OLIVIER RACHET**, *JLG ou l'éthique du cinématographe* 97
- **CYRIL HUOT**, *Le jour où Fernando Pessoa et João César Monteiro sont passés à la télé* 99
- **ISABELLE CHAMPION**, *Un pacte avec le diable* 111
 - **DIDIER FORTUNÉ**, *L'assaut*..... 114
- **DOMINIQUE PRESCHÉZ**, *Jardin de sommeil* 119
 - **JEAN-PAUL GAVARD-PERRET**, *Fixe !* 124
 - *Notes de lecture* 126